



Nowa Słupia, dnia 28.07.2016 r.

**WYJAŚNIENIE NR 1 DO REGULAMINU KONKURSU**  
**NA**  
**OPRACOWANIE KONCEPCJI PROGRAMOWO – UŻYTKOWEJ ZAMIERZENIA**  
**INWESTYCYJNEGO PN. „UTWORZENIE ŚWIĘTOKRZYSKIEGO PARKU NAUKI**  
**I ROZRYWKI W NOWEJ SŁUPI**

Na podstawie rozdziału 5 ust. 5.1. Regulaminu konkursu informuję, że w dniu 21.07.2016 r. drogą e-mail wpłynęło zapytanie do treści regulaminu dotyczące w/w konkursu, poniżej przedstawiam i wyjaśniam treść zapytań.

**PYTANIE**

*I. Zgodnie z załącznikiem nr 1 - kartą zgłoszenia – uczestnik ma złożyć oświadczenie o tym, że:*

- 1) Przysługują mu pełne prawa autorskie do złożonej pracy konkursowej, praca jest całkowicie oryginalna i nie zawiera zapożyczeń z prac innych autorów.*
- 2) Wyróża zgodę na nieodpłatne przekazanie Organizatorowi Konkursu przysługujących mu autorskich praw majątkowych do złożonej pracy konkursowej i zgadzam (zgadzamy) się na utrwalanie i przechowywanie oraz na wykorzystanie jej w całości lub w dowolnej części, w związanych z Konkursem wystawach, publikacjach w prasie, mediach elektronicznych, a w szczególności w Internecie i materiałach reklamowo - informacyjnych Organizatora Konkursu, bez przyznania jakiegokolwiek wynagrodzenia z powyższego tytułu.*
- 3) W przypadku nagrodzenia pracy konkursowej zobowiązuje się do zawarcia umowy o nieodpłatne przeniesienie na Organizatora Konkursu autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej, na warunkach określonych w Załączniku 4 do Regulaminu Konkursu (wzoru umowy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych). Podpisanie tej umowy jest warunkiem wypłacenia nagrody.*

*Zgodnie z załącznikiem nr 4 - wzorem umowy - Uczestnik Konkursu przenosi na Organizatora Konkursu nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej nagrodzonej w niniejszym konkursie, zwanej dalej „utworem” na następujących polach eksploatacji:*

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową niezależnie od formatu zapisu;*



- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny, niż określony w pkt 2 – publiczne wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności udostępnienie utworu w Internecie;

*jak również przenosi na Organizatorów Konkursu prawo zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do opracowań utworu, w tym opracowań na jego podstawie kolejnych opracowań projektowych oraz późniejszej realizacji.*

*W związku z tym, że przeniesienie autorskich praw majątkowych i zezwolenie na korzystanie z praw zależnych ma dotyczyć autorów prac nagrodzonych, czyli ma nastąpić po rozstrzygnięciu konkursu, proszę o wyjaśnienie procedury postępowania w przypadku odstąpienia od zamiaru przeniesienia praw autorskich na Gminę, w szczególności czy konsekwencją będzie jedynie odmowa wypłaty przyrzeczonej nagrody?*

*II. W dokumentacji konkursowej przewidziano nieodpłatne przeniesienie praw autorskich do koncepcji programowo użytkowej zamierzenia inwestycyjnego pn. „Utworzenie Świętokrzyskiego Parku Nauki i Rozrywki w Nowej Słupi” wraz z zezwoleniem na korzystanie z praw zależnych, natomiast nie występuje żaden zapis odnoszący się do dopuszczenia autora koncepcji do dalszych prac dotyczących realizacji inwestycji. W związku z tym proszę o informację:*

- czy i w jaki sposób Gmina gwarantuje udział autora pracy konkursowej przyjętej do dalszej realizacji w projektowaniu i wykonaniu inwestycji,
- w jakim układzie podmiotowym i finansowym Gmina przewiduje realizację inwestycji (inwestycja gminna, powołanie odrębnej jednostki, w tym odrębnej osoby prawnej, partnerstwo publiczno-prawne, etc.), w szczególności, w jakim trybie zamierza udzielić ew. zamówienia publicznego na prace projektowe dotyczące inwestycji?
- czy Gmina przewiduje osobną umowę i wynagrodzenie dla autora pracy konkursowej, jeśli w oparciu o tę pracę Gmina wystąpi i otrzyma dofinansowanie? I jaka będzie ew. wysokość tego wynagrodzenia?

## **ODPOWIEDŹ**

### **Ad. I.**

Jeżeli autor pracy konkursowej odmówi przeniesienia autorskich praw majątkowych na Gminę, konsekwencją będzie odmowa wypłaty przyznanej nagrody.

W „Regulaminie konkursu” rozdział 1 ust. 1.7. zawarto zapis „Warunkiem wypłacenia nagród jest podpisanie Umowy o przeniesieniu praw autorskich (zgodnej ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu) przez Uczestnika lub Pełnomocnika Uczestnika występującego wspólnie, ustanowionego na podstawie Załącznika nr 3.

## Ad. II.

- Zgodnie z „Regulaminem konkursu” rozdział 1 ust. 1.3. zawarto zapis „Dopuszcza się możliwość zaproszenia autora zwycięskiej koncepcji, jako konsultanta przy opracowaniu dalszej dokumentacji projektowej, na zasadach określonych w przepisach ustawy z dn. 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666)”;

- Przedmiotem niniejszego konkursu jest wyłonienie pracy konkursowej na zasadach określonych w Regulaminie konkursu. Kwestie dotyczące powołania odrębnej jednostki, w tym odrębnej osoby prawnej, partnerstwa publiczno-prywatnego itp. będą rozstrzygane w późniejszym terminie. Nie stanowią na tym etapie przedmiotu konkursu. Natomiast co do trybu wyłonienia Wykonawcy na wykonanie projektu gmina posiada dwie możliwości: ogłoszenie konkursu architektonicznego lub przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą Pzp,

- Gmina nie przewiduje osobnej umowy i wynagrodzenia dla autora pracy konkursowej w przypadku gdy w oparciu o tę pracę wystąpi i otrzyma dofinansowanie, ponieważ rekompensatą za pracę konkursową będzie przyznana i wypłacona nagroda. Zgodnie z zapisem zawartym w „Regulaminie konkursu” rozdział 5 ust. 5.7. „Prace konkursowe, którym przyznano nagrody i wyróżnienia, stają się własnością Organizatorów Konkursu po podpisaniu umowy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej”.

Wyjaśnienia udzielane w drodze odpowiedzi na pytania oraz ewentualne zmiany dokonane w tym trybie w Regulaminie Konkursu są wiążące dla Organizatorów Konkursu i wszystkich Uczestników Konkursu.

WOJT  
Andrzej Gąsior