



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
ŚWIĘTOKRZYSKIE



EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO

Załącznik nr 2
do Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Urzędzie Gminy w Nowej Słupi,
których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartość kwoty 30 000 euro

GMINA
NOWA SŁUPIA
woj. świętokrzyskie
NIP 657-24-64-005, REGON 291010406

Nowa Słupia, dnia 31.01.2018 r.

.....
Pieczętka zamawiającego

ZAPYTANIE OFERTOWE

Znak sprawy ZIF5.XO.2P1.6.2018

1. Zamawiający Gmina Nowa Słupia, ul. Rynek 15, 26-006 Nowa Słupia
nazwa Zamawiającego

Działając w trybie art. 4 pkt. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. z dnia 20 lipca 2017r. Dz. U. 2017, poz. 1579) zapraszam do złożenia ofert na:

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

Przygotowanie autorskiego opracowania w ramach Szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) w Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego w Nowej Słupi – w zakresie merytorycznym, edukacyjnym oraz wystawienniczym – ekspert ds. merytorycznych, edukacyjnych i wystawienniczych, koordynacja prac Zespołu Koncepcji Wystawy oraz pełnienie nadzoru autorskiego nad wykonaniem przygotowanej przez Zespół Koncepcji Wystawy przez cały okres realizacji inwestycji polegającej na modernizacji i rozbudowie budynku muzeum starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego w systemie „zaprojektuj i wybuduj”

Oferent wejdzie w skład zespołu wyłonionego przez Zamawiającego. W skład zespołu wejdą: ekspert ds. merytorycznych, edukacyjnych i wystawienniczych, ekspert. ds. starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego, architekt oraz dwie osoby ze strony Zamawiającego. Zadaniem zespołu będzie przygotowanie szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) oraz jej wizualizacji niezbędnych do przygotowania przetargu na modernizację i rozbudowę

Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego w Nowej Słupi w systemie „zaprojektuj i wybuduj”.

Poszukujemy Oferenta, którego zadaniem będzie przygotowanie materiałów i opracowanie szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) w zakresie merytorycznego i edukacyjnego przekazu, rozwiązań technicznych, w tym wykorzystania najnowszych technik multimedialnych oraz scenograficznych celem prezentacji zebranych materiałów naukowych i edukacyjnych związanych ze starożytnym hutnictwem świętokrzyskim i szerokim kontekstem kulturowym nawiązującym do istnienia antycznego centrum metalurgii żelaza w Górach Świętokrzyskich. Zadaniem oferenta będzie konsultacja i koordynacja wykonania Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) z zakresu starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego w aspekcie merytorycznym, edukacyjnym i wystawienniczym.

Zadaniem wyłonionego eksperta ds. merytorycznych, edukacyjnych i wystawienniczych będzie jednocześnie koordynacja prac powołanego Zespołu. Koordynator zobowiązany będzie do konsolidacji prac powołanego Zespołu i przedłożenia Zamawiającemu przedmiotu zamówienia tj. Szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) w terminie do dnia 30.09. 2018 roku.

Oferent wraz z pozostałymi członkami Zespołu będzie pełnić nadzór autorski w czasie realizacji inwestycji polegającej na modernizacji i rozbudowie budynku Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego w systemie „zaprojektuj i wybuduj”, na zasadach szczegółowo określonych w Istotnych postanowieniach umowy, stanowiących załącznik do niniejszego Zapytania i zgodnie z art. 16 pkt 5 i art. 60 ustawy Prawo autorskie.

Wymagania, które powinny być spełnione przez Oferentkę/Oferenta i przedstawione w postaci jednolitego dokumentu w wersji drukowanej oraz stosownych załączników:

1. Doświadczenie na stanowisku konsultanta przy produkcji wystaw muzealnych lub/i edukacyjnych (wymienić najważniejsze) – proszę złożyć oświadczenie wraz z wykazem działań.
2. Wykształcenie wyższe oraz co najmniej doktorat z dziedzin związanych z przeszłością człowieka np. archeologia, paleoantropologia, paleontologia, historia (do wyboru). Proszę to poświadczyć odpowiednimi dokumentami (kopie dyplomów).
3. Doświadczenie merytoryczne i projektowe w zakresie wystaw muzealnych szczególnie dotyczące prehistorii, a najlepiej prehistorii człowieka. Proszę podać kiedy i gdzie zdobyto takie doświadczenia, jakie to były muzea lub/i wystawy oraz podać rolę i funkcję spełnianą w trakcie ich realizacji. O ile te dane są dostępne, proszę podać ilość osób odwiedzających te wystawy rocznie.
4. Doświadczenie w zakresie turystyki, w szczególności turystyki edukacyjnej i jej marketingu (wymienić kiedy i gdzie zdobyto takie doświadczenia) wraz z wykazem działań.
5. Biegła znajomość edycyjnych programów komputerowych np. Microsoft Office Word, Adobe InDesign oraz programów graficznych 2D i 3D (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator lub Corel Draw, Maxon Cinema 4D lub Autodesk Maya, Pixologic ZBrush itp.).
6. Dobra znajomość prezentacyjnych technologii 3D i konstruowania utworów stereoskopowych (ilustracje statyczne, utwory filmowe wykonane w technologii

konwencjonalnej i animacyjnej). Proszę podać przykłady realizacji, podczas których zdobyto takie doświadczenie wraz z wykazem działań.

7. Doświadczenie przy produkcji filmów dokumentalnych i/lub ich scenariuszy (proszę wymienić jakie to były działania, gdzie zostały zrealizowane i jakich utworów one dotyczą) wraz z wykazem.
8. Bardzo dobra znajomość języka polskiego, w tym umiejętność dokonywania korekt językowych.
9. Dobra znajomość języka angielskiego.
10. Zdolności artystyczne (malarskie i/lub rzeźbiarskie). Prosimy o dołączenie portfolio z przykładami prac.

Przy wyborze Kandydatki/Kandydata pod uwagę będą wzięte także inne przydatne zdolności i umiejętności np.:

11. Wykształcenie pedagogiczne i ewentualna czynna praktyka nauczycielska lub metodyczna (proszę podać kiedy i gdzie zdobyto takie doświadczenia z wykazem szkół).
12. Znajomość podstawy programowej dotyczącej historii i nauk przyrodniczych (w poprzednim i obecnym zakresie szkolnictwa).
13. Wykształcenie muzeologiczne.
14. Dobra znajomość sprzętu audiowizualnego i rozwiązań technologicznych związanych z prezentacją danych naukowych i edukacyjnych.

Opcjonalnie (o ile to dotyczy Kandydatki/Kandydata).

15. Proszę wymienić inne osiągnięcia zawodowe np. w zakresie edukacji plenerowej, artystyczne, naukowe, popularyzacyjne, innowacyjne, patentowe, technologiczne itd. w postaci wykazu.
16. Proszę wymienić jakie otrzymano nagrody Państwowe lub Resortowe, odznaczenia Państwowe, medale, wyróżnienia itp. dotyczące turystyki lub/i edukacji w postaci wykazu.

Nie spełnienie wymagań wymienionych w pkt. od 1 do 10 spowoduje odrzucenie oferty przez Zamawiającego.

Oferent będzie zobowiązany do stałej współpracy z Zespołem ekspertów oraz Zamawiającym w celu bezproblemowej realizacji zadania. W tym celu strony pozostaną w stałym kontakcie bezpośrednim, telefonicznym oraz drogą elektroniczną (e-mail).

Oferent zobowiązany będzie do współtworzenia Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) na każdym etapie realizacji zadania, tj. od utworzenia szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) poprzez nadzór autorski projektu w czasie realizacji inwestycji polegającej na modernizacji i rozbudowie budynku muzeum starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego w systemie „zaprojektuj i wybuduj”, aż po odbiór tej inwestycji.

Przygotowana szczegółowa Koncepcja Wystawy (ścieżki edukacyjnej) wraz z jej wizualizacją posłuży do przygotowania przetargu na modernizację i rozbudowę budynku muzeum starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego w systemie „zaprojektuj i wybuduj”.

Od Oferenta wymagane będą konsultacje z Zamawiającym oraz koordynacja prac na każdym etapie jej tworzenia z odbiorem włącznie.

(opisu przedmiotu zamówienia dokonujemy za pomocą cech technicznych i jakościowych, norm technicznych aprobat specyfikacji technicznych, przedmiarów, dokumentacji projektowej, programu funkcjonalno - użytkowego parametrów technicznych, funkcjonalności) (szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowią załączniki:)

- Wymagany okres gwarancji – nie dotyczy
- Wymagany termin związania ofertą – 30 dni

3. Warunki udziału:

3.1 Wymagany termin realizacji zamówienia – **30.09.2020r.**

Przygotowanie szczegółowej Koncepcji Wystawy (ścieżki edukacyjnej) do dnia 30.08.2018r.

Nadzór autorski nad wykonaniem i oddaniem Wystawy (ścieżki edukacyjnej) do dnia 30.09.2020r., jednak nie wcześniej niż do zakończenia czynności odbiorowych inwestycji realizowanej w oparciu o przygotowaną przez Zespół Koncepcję.

3.2 Inne warunki udziału w postępowaniu:

- nie dotyczy

(np. posiadanie uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, posiadania wiedzy i doświadczenia, posiadanie potencjału technicznego i osób zdolnych do wykonania zamówienia, sytuacji ekonomicznej i finansowej) (informacja na temat wniesienia wadium).

Wykonawca składając ofertę załącza do niej następujące dokumenty:

- formularz ofertowy z odpowiednimi wykazami (patrz „Szczegółowy opis zamówienia”);
- portfolio w postaci drukowanej;
- dokumenty dodatkowe wymagane i wymienione w „Szczegółowym opisie zamówienia”.

4. Przy wyborze oferty zamawiający będzie się kierował kryterium / kryteriami:

- cena: 100% - najniższa cena

(kryterium wyboru ofert w trybie zapytania ofertowego poza ceną mogą być inne kryteria odnoszące się do przedmiotu zamówienia lub właściwości wykonawcy)

5. Dodatkowe informacje:

5.1 Zamawiający zastrzega sobie prawo do: negocjacji z wybranym oferentem/oferentami w sytuacji np. gdy we wszystkich złożonych ofertach proponowana cena brutto za wykonanie usługi przewyższa kwotę przeznaczoną przez Zamawiającego na realizację zadania.

5.2 Wyjaśnienia treści ofert i poprawianie oczywistych omyłek.

W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców uzupełnień (jeżeli nie naruszy to zasady konkurencyjności) i wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Może również zwracać się z prośbami o poprawienie oczywistych omyłek i błędów rachunkowych.

5.3 Sprawdzanie wiarygodności ofert.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do sprawdzania w toku badania i oceny oferty wiarygodności przedstawionych przez Wykonawców dokumentów, oświadczeń, wykazów, danych i informacji.

6. Miejsce i termin złożenia oferty:

Ofertę należy złożyć w wybranej formie:

- przesłać na adres: Urząd Gminy Nowa Słupia ul. Rynek 15, 26 – 006 Nowa Słupia,
- przesłać na adres mailowy: urząd@nowaslupia.pl
- Przesłać faksem na numer: (41) 31-77-221

Ofertę wraz z wymaganymi załącznikami należy złożyć w terminie **do dnia 09.02.2018r. do godz. 15.00**


7. Osoby uprawnione do kontaktów z wykonawcami jest:

- w sprawach merytorycznych p. Piotr Sepioło – Dyrektor Centrum Dziedzictwa Gór Świętokrzyskich – nr tel. 507 803 986
- w sprawach zapytania p. Joanna Stachura – Inspektor Urzędu Gminy – nr tel. 41 31 78 742

Uwaga:

- 1) Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.**
- 2) Kwestionariusz przesyłany drogą e-mail - po podpisaniu powinien być zeskanowany i dopiero w takiej formie przesłany.**

Sporządził:


.....
Podpis pracownika merytorycznego

Z-ca Wójta Gminy

Włodzisław Zareba

.....
Podpis Kierownika Referatu

Zatwierdził:

WÓJT

Andrzej Gasior

.....
Podpis Kierownika zamawiającego lub osoby upoważnionej

Załączniki:

1. wzór treści oferty
2. istotne postanowienia umowy